

ご案内

東京藝術大学・全国高等学校美術工芸教育研究会 共催

2025 年度 藝大研修

『日本の金工（鍛金）—金鎚による造形・鍛造技法によるカトラリー制作—』

本年度の藝大研修（第21回本部企画研修）についてご案内申し上げます。昨年度、久しぶりに対面のみでの講義と実技を実施いたしました。本年度も東京藝術大学上野校地において、2日間の講義と実技研修を標記テーマで開催いたします。研修の最後にはご講評を頂き、参加者同士の意見交換も行います。

この研修会を通して、参加者が相互に交流を図ることも目的としております。趣旨をご理解の上、お申し込みください。

- 目 的 高等学校美術及び工芸担当教員の伝統文化（美術、工芸）への理解を深め、全国の高等学校美術、工芸の授業において、伝統文化（美術、工芸）に関する教育の普及を図る。
- 主 催 東京藝術大学美術学部 全国高等学校美術工芸教育研究会
- 後 援 全国高等学校長協会（申請予定）
- 対 象 各都道府県高等学校芸術科（美術、工芸）担当者、及び関係者
各都道府県特別支援学校美術、工芸担当者、および関係者

期 日 2025年 8月4日（月）～8月5日（火）

時 程

	10:00	12:00	13:00	15:00	16:00
8/4 (月)	開会式 金工史(鍛金)講義 実技研修(鍛造技法による カトラリー制作)	昼食	実技研修 (鍛造技法によるカトラリー制作)		
8/5 (火)	実技研修(鍛造技法による カトラリー制作)	昼食	実技研修(鍛造技法による カトラリー制作)	講評会 意見交換 閉会式	

会 場 東京藝術大学上野校地

内 容 講師による鍛金についての講義・実技研修説明・実技研修・技法紹介・鍛金研究室の紹介・研修の講評・意見交換。

定 員 20名（内10名を上限に新人教員枠） ※希望者多数の場合は抽選
（新人教員枠について：新人育成のため各都府県事務局長の推薦により、採用5年以内の教員の参加費を補助いたします。※都府県ごと複数名の推薦が可能になりました）

参加費 8,000円

申し込み方法 5月中旬以降にご案内します。各都府県事務局へご案内するとともに全国高等学校美術工芸教育研究会のホームページに掲載しますので、奮ってお申し込みください。

※両日参加可能な方のみお申し込みください。

問い合わせ

〒270-0025 千葉県松戸市中和倉590-1

千葉県立松戸高等学校内

全国高等学校美術工芸教育研究会研修部 鈴木 友理子

電話：047-341-1288 FAX：047-346-4002

E-mail zenkoubikoukenkenshu@gmail.com