

ご案内

東京藝術大学・全国高等学校美術工芸教育研究会 共催

2024年度 藝大研修 『日本の漆芸-蒔絵と変わり塗り-』

本年度の藝大研修（第20回本部企画研修）についてご案内申し上げます。昨年度はオンラインでの講義と対面での実技を実施いたしました。本年度は東京藝術大学上野校地において、2日間の実技研修を標記テーマで開催いたします。今回は、初日より実技研修を始め、蒔絵と変わり塗り技法による箸の制作を予定しております。漆の乾き待ちなどの時間を利用して、藝大の先生方による技法や漆芸史の紹介などを中心とした講義を行い、最後にまとめとご講評を頂きます。

この研修会を通して、参加者が相互に交流を図ることも目的としております。趣旨をご理解の上、お申し込みください。

目的 高等学校美術及び工芸担当教員の伝統文化（美術、工芸）への理解を深め、全国の高等学校美術、工芸の授業において、伝統文化（美術、工芸）に関する教育の普及を図る。

主催 東京藝術大学美術学部 全国高等学校美術工芸教育研究会

後援 全国高等学校長協会（申請予定）

対象 各都道府県高等学校芸術科（美術、工芸）担当者、及び関係者
各都道府県特別支援学校美術、工芸担当者、および関係者

期日 2024年 8月7日（水）～8月8日（木）

時程

	10:00	12:30	13:30	15:00	16:00
8/7 (水)	開会式 実技研修(蒔絵と変わり塗り)	昼食	実技研修(蒔絵と変わり塗り)		
8/8 (木)	実技研修 漆芸技法・漆芸史講義、 工房見学	昼食	実技研修 漆芸技法・漆芸史講義、 工房見学	講評会 閉会式	

会場 東京藝術大学上野校地

内容 講師による実技研修説明・実技研修・漆芸についての講義・技法紹介・漆芸研究室の紹介・研修の講評。

定員 30名（内10名は新人教員枠） ※希望者多数の場合は抽選
（新人教員枠について：新人育成のため各都府県事務局長の推薦により、採用5年以内の教員の参加費を補助いたします。※原則、都府県ごと1名）

参加費 8,000円（予定） 参加費は7月上旬の抽選結果連絡時にお知らせする予定です。

申し込み 2024年6月21日(金)までに下記QRコードよりお申し込みください。
※両日参加可能な方のみお申し込みください。



問い合わせ

〒270-0025 千葉県松戸市中和倉590-1

千葉県立松戸高等学校内

全国高等学校美術工芸教育研究会研修部 鈴木 友理子

電話：047-341-1288 FAX：047-346-4002

E-mail zenkoubikoukenkenshu@gmail.com