

令和6年5月24日

### 令和6年度 年度当初総会

あべのハルカス スカイキャンパスにて

出席者：47 (14:10 現在)  
委任状：55

#### 内容

1. 会長挨拶 大阪府高等学校美術・工芸教育研究会 会長 山崎 裕彦 先生(大阪府立港南造形高等学校校長)

⇒学校行事の復活、美術活動の促進。高校展の分散開催もあと1年、踏ん張りましょう。  
コロナも含め窮屈な数年だったが今後は伸び伸びと活動できれば。R8全国大会がある。  
全国の地方の文化を取り入れた美術活動は参考になる。大阪大会も意義あるものにした。

#### 2. 審議事項

(1) 第75回高校展出品要項 ⇒基本的には年度末総会と同じ。開催場所を追記など。

賛成多数 可決

(2) 各部より

1) 会計部

⇒資料を参照。

- ・令和6年度 予算案
- ・令和6年度 活動計画案

2) 研究部

- ・活動計画(案) ⇒メンバー表は無所属表が正しい。思考研究会は研修部と相談。

3) 高校展部

- ・活動計画(案) ⇒副部長、募集中。近々、書類セットを配布。
- ・高校展に参加予定の皆さんへ ⇒制作を始める生徒に読んで欲しい。違反作品を減らす目的。公序良俗を分かりやすくまとめた。顧問も生徒も改めて表現について考えるきっかけにして欲しい。

4) 芸文祭部

- ・活動計画(案) ⇒会期の終わりが1月26日(日)に決まった。
- ・令和6年度 芸文祭部 事業計画(案) 近総文、全総文の代表選考は資料通り。

5) 研修部

- ・活動計画(案) ⇒今年のメインは「木工」の研修。入門と応用。その他、資料参考。

各部 審議 賛成多数で可決

(4) 各ブロックより

- A ・活動計画(案) ⇒メンバー入れ替わりなし。
- B ・活動計画(案) ⇒4月末のスケッチ会は国立民俗学博物館。生徒・教員で60名の参加。

C ・活動計画(案) ⇒Cブロック展、会場の都合で調整中。

D ・活動計画(案) ⇒11月の実技講習会は場所未定。  
資料訂正：Dブロック展は芸文祭の後の会期。

E ・活動計画(案) ⇒ブロック展の会場は無料であるが、抽選。追って報告。

F ・活動計画(案) ⇒後半の日程未定。

G ・活動計画(案) ⇒浜寺公園スケッチ会を予定。ブロック展は例年の入場者数を見て土日のみの開催に変更。

H ・活動計画(案) ⇒4月のブロック会議は参加者少なく未開催。

K ・活動計画(案) ⇒資料通り。

各ブロック 一括審議 可決

(5) 事務局より **新規採用者ご紹介(令和4年～6年採用) 本年度の採用は4名**

- ・2024(令和6)年度 大阪府高等学校美術・工芸教育研究会事業計画(案)  
⇒年度末総会の日程が決定。3/7(金)大阪スカイキャンパス
- ・令和6年度 部所属表(案) ⇒資料ご確認ください。

- ・全国高等学校美術・工芸教育研究会  
令和8年度 大阪大会について ⇒連絡のほうで。

事務局 一括審議 可決

#### 3. 連絡報告事項

(1) 各部より

1) 会計部

- ・令和5年度 会計報告 ⇒高校展、運送費上がっている。資料参照。
- ・研究会費納入のお願い ⇒資料参照。

(2) 各ブロックより

(3) 事務局より

- ・2024年度役員票および大高芸研役割分担表  
⇒誤植が2箇所。  
会計副部長：相澤 真央 先生(港南造形)  
研修部副部長：百合野 美沙子 先生(桜和)
- ・研究会名簿について  
⇒名簿の部分は完了。  
広告協賛の原稿収集に時間を要する。  
夏～夏明けには送付予定。

- ・ウインターカップ 作品展示について ⇨バスケット高体連から依頼。今年度3回目。
- ・読書感想画コンクール 審査員について ⇨美工研から審査員を打診し、図書館協議会から  
審査予定日 2025年1月11日(土) 依頼状を発行していただく。

・公私合同連絡協議会  
7月19日(金) 15:00~ 大阪私学会館 会議室308にて  
⇨各部長、事務局は出席をお願いします。

・近畿美術館博物館・美大研修「伝統から最先端へ 表現の変遷から学ぶ」  
8月6日(火)、7日(水) 京都主催 ⇨ホストは京都。他府県は大阪に来たい者も多い。  
是非ご参加を。

・近畿代表者会議 7月5日(金) 13:30~ ZOOMにて

・藝大研修『日本の漆芸―蒔絵と変わり塗り』  
8月7日(水)~8日(木) ⇨上記研修と日程が重なる。定員がある。抽選で30名。

・第61回全国高等学校美術、工芸教育研究大会 ⇨北海道の研究会が消滅→東京の本部大会に変更。  
8月20日(火) 都道府県代表者 1日開催でサクサクと。

・全国美術系大学・短期大学合同説明会 ⇨港南造形で開催。チラシ参照。6/15(土)。  
6月15日(土) 大阪府立港南造形高等学校 昨年からライセンスアカデミーに委託。

・センター主催実技研修の案内  
⇨美術館研修：7/23(火) 国立国際美術館の主任研究員が講話。  
高等学校美術工芸研修：12/17(火) 木工、港南の高橋孝壽先生。  
(申し込みはプラント、管理職まで)

4. 理事より

・DXハイスクール事業での事例(対話型鑑賞)  
⇨吹田東の例：直島のベネッセアートプログラム対話型鑑賞への参加。  
宿が取れず日帰りに。現地で対話型鑑賞を行う。  
交通費、宿泊代、美術館料などDXの予算で支出可。食事代は不可。  
(ベネッセアートプログラムについては昨年の年度当初総会議事録を参照)

5. その他

- 〈講師募集情報〉
- 勤務校：大阪府立箕面高等学校
  - 勤務開始日(予定)：9/19(木)~10/3(木)の間
  - 勤務形態：第1希望は常勤講師  
※令和7年度も1年間勤務していただけると幸いです
  - 授業数：合計17h  
(美術Ⅰ：8h/美術Ⅱ：4h/3年造形演習：2h/総合的な探求の時間：3h)
  - その他：非常勤講師でももし勤務可能でしたら、ご連絡いただくと幸いです
- 理事長より
- ・港南卒の塩田ちはるさん、  
"作品の中に入れる"生徒募集(7/31まで)
  - ・OpstWork教員展、7/31~8/31  
(事務局まで、資料あり)
  - ・全国大会大阪大会の会場は大阪成蹊。  
前回の大阪大会(20年程前)は有料。  
負担のない参加を目指す。テーマ検討中。

その他：研究会費の個人負担についてご意見  
かつては会費は学校負担であった。橋下知事の時代に、教科の研究は  
個人の研鑽であることを理由に個人負担となった。あくまで任意の加入  
ではあるが、研究・研修を多く取り入れ、皆さんの日頃の教育活動に役立てたい。

【役員表】(敬称略)

会長	山崎 裕彦(港南造形校長)		
理事長	内藤 さや(港南造形)		
副理事長	山崎 功典(港南造形)		
	倉津 典宏(枚方なぎさ)		
会計部長	古谷 明香(佐野工科)	副部長	相澤 真央(港南造形)
研究部長	池田 仁(港南造形)	副部長	増本 茜(港南造形)
高校展部長	芝崎 博敏(旭)	副部長	古屋 ひとみ(守口東)
		副部長	
芸文祭部長	宮崎 さや(千里青雲)	副部長	松田 剛志(池田)
研修部長	畑 みのり(園芸)	副部長	百合野 美沙子(桜和)

事務局長：山口 真弓(柴島)  
事務局：渡邊 美和子(桜宮)・酒見 直樹(港南造形)・麻谷 英樹(西成)  
田中 伶奈(港南造形)・物種 佑佳(美原)・松田 麻衣子(茨木工科)  
岡本 直子(北摂つばさ)・国分 幸子(刀根山)

ブロック長	副ブロック長
A 上野 真也(箕面東)	国分 幸子(刀根山)
B 藤田 ちあき(大冠)	西村 美穂(春日丘) 大高 陽子(摂津)
C 結城 啓介(西成)	瀬島 由紀子(今宮)
D 飛峪 由紀(芦間)	山崎 優子(門真西)
E 渡邊 美和子(桜宮)	梅木 沙羅(みどり清朋)
F 岡垣 有香(松原)	塩野 彰子(東住吉総合)
G 村上 恵美璃(成美)	川北 博子(金岡)
H 山田 莊子(和泉総合)	石井 智恵子(泉大津)
K 酒見 直樹(港南造形)	高橋 和彦(港南造形)

〈顧問〉  
仲谷 浩(河南/校長) 角 芳美(市立工芸/校長) 西田 悟(金岡/校長)  
今西 良介(桜塚/淳校長) 小畑 龍業(柴島/教頭) 瀧北 清香(長吉/府教育センター)

〈理事〉  
丸山 勉(吹田東) 村田 和久(工芸)

◆大阪府高等学校芸術科研究会委員  
事務局部会……………山崎(北摂つばさ)・倉津(枚方なぎさ)  
芸術教育振興委員会…麻谷(西成)・酒見(港南造形)・物種(美原)・松田(茨木工科)  
カリキュラム委員会…内藤(港南造形)・山口(柴島)